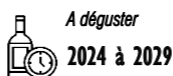
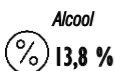


PETITE ARVINE

Cave Jean Maret

○ LE CONVIVAL



En deux mots

La Petite Arvine est un cépage cher à Anthony, dont le grand-père, Jean Maret, fut l'un des premiers encaveurs à commercialiser en bouteille. Depuis, Anthony a su sublimer ce cépage, remportant fréquemment des médailles d'or pour ses vins.

Dégustation



Au nez, ce vin exhale des arômes de rhubarbe, de miel et de fruit de la passion. 🌿 🍯 🍷



En bouche, ce vin présente les caractéristiques typiques de la Petite Arvine : une belle vivacité, des arômes exotiques marqués, et une finale longue et saline. 🍷 🌿



Viande

Poulet au citron



Poisson

Filet de sole



Végétarien

Salade de quinoa



Fromage

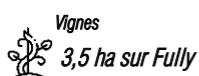
Tomme de brebis

#buvonslagrappe

PETITE ARVINE

Cave Jean Maret

○ LE CONVIVAL



Maret ou Baselgia ?

En empruntant le chemin des vigneronns, au cœur du village de Châtaignier à Fully, nous découvrons la charmante cave Jean Maret. Fondée dans les années 1950, elle fut l'une des premières à s'établir dans la région. À l'époque, Jean Maret achetait de grandes quantités de vendanges, dont une partie était vendue en moût. Il produisait également du vin et fut même l'un des premiers à commercialiser des bouteilles de Petite Arvine. L'œuvre de Jean est ensuite reprise par son beau-fils, Robert Baselgia, qui poursuit avec le même dévouement.

Les années 90 marquent une période de turbulences pour la viticulture, frappée de plein fouet par la crise. C'est aussi à ce moment qu'Anthony, le fils de Robert, cherche sa voie. Le déclic survient lorsqu'il décide de passer une année dans les vignes. Malgré les réticences de son père pour ce secteur en déclin, sa passion pour la vigne prend le dessus. Anthony se forme alors à l'œnologie à Changins, à 27 ans. Une fois diplômé, il prend la direction de la cave Jean Maret en 2002.

Depuis, Anthony amorce une véritable métamorphose de la cave, tout en préservant le nom de son grand-père en hommage. Fini l'achat de vendanges et la revente en vrac ! Il se consacre exclusivement à ses propres vignes, mettant en lumière une production plus modeste, mais de qualité exceptionnelle. Dans son caveau, aux couleurs chaleureuses et méditerranéennes, ce sont ses cuvées qui attirent tous les regards, habillées de leurs étiquettes uniques, inspirées par la table de Mendeleïev. Voici Jean Maret, voilà Anthony Baselgia !

