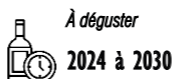
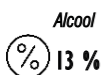


CORNALIN

Cave Jean Maret

● LE PERSPICACE



En deux mots

Anthony nous confie qu'il prend un soin tout particulier avec ses vignes de Cornalin, car il s'occupe lui-même de tout le processus. La taille attentive de la vigne est cruciale pour obtenir des raisins de qualité. Ce dévouement porte ses fruits, puisqu'il a souvent été récompensé par des médailles d'or pour son Cornalin.

Dégustation



Au nez, ce vin exprime des arômes de fruits noirs et rouges, dominés par des notes de myrtille et de cerise.



En bouche, le vin est délicat, élégant et assez léger. Une fois de plus, les notes fruitées dominent la dégustation. Les tanins sont fins.



Filet de veau



Saumon



Champignons farcis

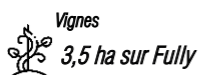


Gruyère et gelée de myrtille

CORNALIN

Cave Jean Maret

● LE PERSPICACE



Maret ou Baselgia ?

En empruntant le chemin des vigneronns, au cœur du village de Châtaignier à Fully, nous découvrons la charmante cave Jean Maret. Fondée dans les années 1950, elle fut l'une des premières à s'établir dans la région. À l'époque, Jean Maret achetait de grandes quantités de vendanges, dont une partie était vendue en moût. Il produisait également du vin et fut même l'un des premiers à commercialiser des bouteilles de Petite Arvine. L'œuvre de Jean est ensuite reprise par son beau-fils, Robert Baselgia, qui poursuit avec le même dévouement.

Les années 90 marquent une période de turbulences pour la viticulture, frappée de plein fouet par la crise. C'est aussi à ce moment qu'Anthony, le fils de Robert, cherche sa voie. Le déclic survient lorsqu'il décide de passer une année dans les vignes. Malgré les réticences de son père pour ce secteur en déclin, sa passion pour la vigne prend le dessus. Anthony se forme alors à l'œnologie à Changins, à 27 ans. Une fois diplômé, il prend la direction de la cave Jean Maret en 2002.

Depuis, Anthony amorce une véritable métamorphose de la cave, tout en préservant le nom de son grand-père en hommage. Fini l'achat de vendanges et la revente en vrac ! Il se consacre exclusivement à ses propres vignes, mettant en lumière une production plus modeste, mais de qualité exceptionnelle. Dans son caveau, aux couleurs chaleureuses et méditerranéennes, ce sont ses cuvées qui attirent tous les regards, habillées de leurs étiquettes uniques, inspirées par la table de Mendeleïev. Voici Jean Maret, voilà Anthony Baselgia !

